

## Tập chép nhạc ngày xưa

Thời trung học ngày xưa, các nữ sinh thường hay chép nhạc, chép thơ, những câu danh ngôn hoặc một kỷ niệm nào đó vào trong một quyển tập học trò. Nhiều nữ sinh có hoa tay trang trí quyển tập nhạc của mình bằng những hình vẽ rất dễ thương xinh xắn.



T

hời đó ước mơ của người học trò được tự do bay bổng, không bị gò bó theo một quan điểm chánh trị nào hết. Thích gì, nghĩ gì cứ viết ra, không ai "định hướng". Đôi khi bên cạnh những bản nhạc có những dòng tạp ghi ngây ngô nói lên một chút cảm xúc, một chút buồn bâng quơ khi lời nhạc chạm đến một ngõ ngách nào đó của tâm hồn, đôi khi lại ẩn chứa một chút băng khuâng khi bắt gặp ánh mắt ai đó nhìn trộm trong lớp.



Chiều buồn lau lán tâm tử  
Mở phố ngơ lơ thu mùa  
Đạt dào tựa nhịp âm xưa  
Thiệt thà ngàn muôn lối thò

Quang trù về thăm không gian  
Âm trầm nhịp luyến vào phố  
Buổi chiều chợt nhớ ở nhà  
Sống buồn lãng qua phòng phố

Long cũng dần về phố đi đâu người  
Đâu ầu hừ cũ phố phố nhau trong mở  
Nhưng có bao giờ thấy nhau lần nữa  
Một mùa thu xa vắng phố mở về  
Trong đêm tối ở nhà xa với ở ai về  
Cái xưa.

Ở phố nhau phố ở nhà đi sống người  
Ở phố nhau phố ở nhà đi sống người  
Ở phố nhau phố ở nhà đi sống người

Nhớ lắm cái thời áo trắng lãng mạn ngày ấy, một sự lãng mạn tinh khiết và hồn nhiên, dịu dàng và nhí nhảnh, tinh nghịch và dễ thương.



Nhớ lắm những dòng mực tím thân thương đầy kỷ niệm tuổi học trò...

(Hình một quyển tập chép nhạc của một người bạn học nữ có khiếu vẽ tên Chu Vy Tiếp, học sinh trường trung học Châu Văn Tiếp, Phước Tuy).

[Quan NguyenMiền Nam - Trường Xưa, Bạn Bè Cũ Mới](#)