

Định mệnh của thời karaoke tại gia

Marria Ngọc Thảo (fb)

Có ai bất mãn với giọng ca của mấy bà hàng xóm như tao ko? Có cái vùng lá me bay mà bay từ trưa đến giờ vẫn chưa bay hết lá

- Chắc tại lá non nên bay chậm

- Định mệnh! Hôm qua 12h đêm vẫn hót đi chim hót đi chim

- Hàng xóm nhà tao hát bài "Giây phút chia xa". Của người ta là " đoàn tàu lặn bánh rời bến " mà lần nào hát cũng " đoàn tàu lặn bến rời bánh"

- 1h trưa cứ " cho con gánh mẹ 1 lần..." Trưa ko để mẹ ngủ cứ đòi gánh mẹ đi đâu ko biết

- Hàng xóm nhà tao mấy hôm nay hôm nào cũng bị cướp con ngựa ô

- Còn bên cạnh nhà tao ngày nào cũng đắp mộ cuộc tình, đm nó đắp ngày 2,3 lần , đắp ngày này qua tháng nọ vẫn chưa xong

- Cùng cảnh với bài Đắp mộ cuộc tình đắp cả ngày đến 9h tối mới ngưng. Và 8h sáng là ông hàng xóm lại kéo loa ra trước ngõ ngồi đắp mộ. Đắp gần mấy tháng có ông cụ hàng xóm sang quát cho thế mới chịu tịt

- Đắp mộ mà lâu thế chắc được mấy cái lăng rồi . Chắc sau khi bị quát xong chuyển sang bốc mộ cuộc tình

- Éo bằng con mụ già hàng xóm nhà tao 3 đời chồng rồi mà suốt ngày" phận là con gái chưa 1 lần yêu ai. Định mệnh

- Nhà hàng xóm tao có bố mẹ và 2 đứa con cũng bị cuồng cái bài Duyên phận này. Đầu tiên mẹ hát rồi bố hát , con gái hát, con trai hát. Nghỉ một để Như Quỳnh hát. Đỡ mệt thì cả nhà lại hát cứ xoay vòng thế

- Hàng xóm nhà mình thì ngày này qua tháng khác cứ: nhưng em chọn

lối này , nhưng em chọn lối này ...cơ. Hát thì như đọc, mà lối đấy có cái éo gì mà cứ chọn suốt

- Hàng xóm nhà tao mới ghê 12h đêm rồi vẫn 5 anh em trên 1 chiếc xe tăng. Có mỗi mình chứ làm éo gì có ai mà 5

- Nhà tao thì ngày nào cũng khoan khoan hò khoan, khoan từ sáng đến tận chiều ngày nào cũng khoan đi khoan lại mà vẫn chưa có dấu hiệu khoan xong

- Ngày éo nào cũng hát đập vỡ cây đàn , đập mãi mà chưa thấy vỡ

- Ở tao là xứ tây nguyên bạt ngàn cà phê có con sông nào đâu mà thẳng hàng xóm suốt ngày cứ gọi đồ ơ

- Ngay lúc này , cạnh nhà tao nó hát " cho con gánh mẹ 1 lần" . Định mệnh! Nửa đêm ko biết nó còn định gánh đi đâu