

“Mưa Nửa Đêm”

Nhạc khúc về nỗi lòng của người ở lại trong cảnh mưa đêm tiễn đưa người bạn cũ

by Mẫn Nhi

Được biết đến với những nhạc khúc trữ tình thiết tha mà da diết, được mệnh danh là ông hoàng của làng nhạc Bolero, bằng tất cả tài hoa và tình yêu nghệ thuật, nhạc sĩ Trúc Phương đã để lại kho tàng âm nhạc nước nhà một tài sản đồ sộ với các bản tình ca bất hủ như: Ai cho tôi tình yêu, Buồn trong kỷ niệm, Nửa đêm ngoài phố, Tàu đêm năm cũ,....

Các nhạc khúc của Trúc Phương là những câu chuyện tình yêu đẹp như dang dở, là những áng nhạc ca bất ngân vang cùng năm tháng. Và trong gia tài đồ sộ ấy, không thể không kể đến nhạc khúc “Mưa nửa đêm”. “Mưa nửa đêm” là một nhạc khúc buồn về một cơn mưa trong đêm vắng, là hình ảnh người thi sĩ gói đầu trong suy tư nhớ về cố nhân.

*Đêm chưa ngủ nghe ngoài trời đổ mưa từng hạt rơi,
gác nhỏ đèn le lói bóng dáng in trên tường loang.
Anh gói tay tôi để ôn chuyện xưa cũ
gói trọn trong tuổi nhớ.*

Bấm vào hình trên để nghe ca khúc do Thanh Thúy trình bày trước 75

Đêm nay chưa ngủ nghe ngoài trời đổ từng hạt mưa. Ngoài trời mưa cứ rơi từng hạt tí tách, trong gác nhỏ “đèn le lói” in bóng người trên “tường loang”. Mở đầu bài hát là cảnh đêm mưa với căn gác nhỏ, cũ kỹ và nghèo nàn, ánh đèn le lói sáng không đủ thắp cả căn gác. Trong đêm tối của mưa lạnh, bên ánh sáng le lói của ngọn đèn vẫn hiện lên tình nghĩa anh em. Đó là “anh gói tay tôi để ôn chuyện xưa cũ”, chúng tay nắm cùng nhau, sưởi ấm cho nhau và cùng nhớ lại những kỷ ức tuổi thơ đã cùng nhau nắm tay rong chơi. Trong cái lạnh giá của đêm mưa, trong cái tối tăm và nghèo nàn ấy vẫn có một tình cảm thiêng liêng và nồng cháy. Tình cảm ấy như thay ngọn đèn kia tỏa sáng cả căn gác nhỏ.

*Tôi muốn hỏi có phải vì đời chưa trọn vòng tay,
có phải vì tâm tư dấu kín trong thư còn đây,
nên những khi mưa nửa đêm làm xao xuyến
giấc ngủ chưa đến tim.*

Nhưng những tâm sự chôn giấu trong lòng, những “tâm tư dấu kín” khiến người khó đi tìm giấc ngủ. Mỗi khi mưa đêm, tôi lại nhớ về mưa đêm ấy, ngày anh còn gói bên tay tôi. Những xao xuyến trong đêm mưa, những u tư trĩu nặng lòng, những nỗi niềm chưa thổ lộ, tất cả như bủa vây lấy tôi. Trong đêm tối, cảnh mưa rơi thêm u buồn,

lòng lại băng khuâng nhớ mong, nên tôi cứ thao thức trong đêm. Có phải “vì đời chưa trọn vòng tay”, nên gây cảnh chia đôi, mỗi người một ngã, gây nhớ thương lòng tôi? Mưa đêm, tôi thao thức mất ngủ, lòng luyến thương tiễn người ra đi...

Ngoài hiên mưa tuôn mưa lạnh xuyên qua áo ai.
Canh dài nghe bụi ngủi.
Mưa lên phố nhỏ có một người vừa ra đi đêm nay
để bao nhiêu luyến thương lại lòng tôi.

“**Mưa tuôn lạnh xuyên qua áo ai**”, trong canh đêm dài lòng đầy bụi ngủi. Tôi xót thương, tôi đau buồn vì “mưa lên phố nhỏ có một người vừa ra đi đêm nay”. Nỗi buồn của sự chia ly, người ra đi “để bao nhiêu luyến thương lại lòng tôi”. Mưa kia lạnh, cũng không bằng nỗi buốt giá lòng tôi khi tiễn đưa người. Đêm nay sao dài quá, lòng tôi sao đau quá...Đêm dài như vô tận, người bạn năm nào gối tay tôi ôn chuyện cũ nay đã bỏ lại mình tôi mà ra đi. Người ra đi, còn lại mình tôi trong căn gác nhỏ, với những kỷ niệm cũ.

Khi trót gửi những hình ảnh của tim vào lòng đêm,
những kỷ niệm cho nhau nếu mất đi xin đừng quên.
Tôi thiếp đi trong niềm vui và đêm rớt
những giọt mưa cuối cùng.



Tôi xin "trót gửi những hình ảnh của tim vào lòng đêm, những kỷ niệm cho nhau nếu mất đi xin đừng quên".

Những kỷ niệm cũ của chúng mình, nay xin trao lại cho đêm đen mưa lạnh ấy, xin cơn mưa mang theo những ký đẹp đến bên người. Để người luôn biết rằng, người luôn ở trong tim tôi.

Tôi sẽ không bao giờ quên những kỷ niệm đẹp của ta, không bao giờ quên đi người. Khi những kỷ niệm trót trao cho lòng đêm "tôi thiếp đi trong niềm vui". Qua đêm mưa trời lại sáng, những ký cũ xin giữ lại trong lòng, tôi vẫn sẽ lạc quan, vẫn sẽ tìm niềm vui để bước tiếp chặng đường dài thênh thang phía trước. "Đêm rót những giọt mưa

cuối cùng”, một đêm mưa buồn cũng sắp tạnh, bầu trời lại sẽ sáng, cuộc sống vẫn tiếp diễn. Tôi vẫn thế, vẫn sống và nhớ người.

“Mưa nửa đêm” là nhạc khúc mưa buồn nhưng lại tràn đầy ánh sáng của sự lạc quan. Trong bức TRANH tối của đêm mưa vẫn có tình người ấm áp, trong cảnh tiễn đưa người bạn cũ u tối vẫn có ánh sáng của ngày mai.

“Mưa nửa đêm” buồn mà bi lụy, ánh sáng của tình người, của niềm tin và một ngày mai tươi đẹp đã chiếu sáng bức TRANH đêm tối ấy. Ánh sáng của sự lạc quan, của tình người ấm áp như sưởi ấm lòng người ở lại, sưởi ấm những trái tim đang đau khổ vì sự chia cách của vận mệnh. Nhạc khúc du dương, ngân nga và sưởi ấm lòng người nghe. Có lẽ đây cũng là lý do mà cho dù qua bao năm tháng, cảm xúc mà Mưa nửa đêm mang lại cho người vẫn vẹn nguyên.

Nhạc khúc bất hủ ấy vẫn ngân vang mãi, và mãi mãi trong lòng mỗi người mộ nhạc Việt, những người yêu mến Trúc Phương.

<https://thoixua.vn/cam-xuc-am-nhac/mua-nua-dem-nhac-khuc-ve-noi-long-cua-nguoi-o-lai-trong-canh-mua-dem-tien-dua-nguoi-ban-cu.html>

Bính
24-4-67
Charlot

cielo ó: is // nua. pñat pñat is ó 4. wio gu is ó smat

MƯA

Như Đêm

TRÚC PHƯƠNG

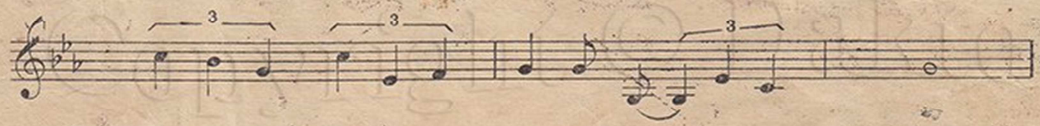
BOLÉRO



Đêm chưa ngủ nghe ngoài trời đờ mưa từng hạt



roi, gác nhỏ đèn le lối bóng dáng in lên tường loang. Anh gói



tay tôi đề ôn chuyện xưa cũ gói trọn trong tuổi nhớ.



Tôi muốn hỏi có phải vì đời chưa trọn vòng tay, có phải vì tâm

GIẤY PHÉP SỐ 1047 BTLC - BC3 - XB
NGÀY 12 - 4 - 67

CẤM TRÍCH DỊCH, IN LẠI
TRÊN MỌI HÌNH THỨC

tư dấu kín trong thư còn đây, nên những khi mưa nửa đêm làm xao
 xuyên giấc ngủ chưa đến tìm. Ngoài hiên mưa tuôn mưa lạnh xuyên qua áo
 ai. Canh dài nghe bụi ngủi. Mưa lên phố nhỏ có một người vừa
 ra đi đêm nay đề bao nhiêu luyến thương lại lòng tôi. Khi trót gửi những
 hình ảnh của tim vào lòng đêm, những kỷ niệm cho nhau nếu mất đi xin đừng
 quên. Tôi thiếp đi trong niềm vui và đêm rớt những giọt mưa cuối cùng.

Bản MƯA NỬA ĐÊM của TRÚC PHƯƠNG
 do MINH PHÁT xuất bản và giữ bản quyền

Trích lời bài hát Mưa Nửa Đêm – Trúc Phương

Đêm chưa ngủ nghe ngoài trời đổ mưa từng hạt rơi,
 gác nhỏ đèn le lói bóng dáng in trên tường loang.
 Anh gổi tay tôi để ôn chuyện xưa cũ
 gói trọn trong tuổi nhớ.

Tôi muốn hỏi có phải vì đời chưa trọn vòng tay,
 có phải vì tâm tư dấu kín trong thư còn đây,

nên những khi mưa nửa đêm làm xao xuyên
giấc ngủ chưa đến tìm.

Ngoài hiên mưa tuôn mưa lạnh xuyên qua áo ai.
Cảnh dài nghe bụi ngùi.
Mưa lên phố nhỏ có một người vừa ra đi đêm nay
để bao nhiêu luyến thương lại lòng tôi.

Khi trót gửi những hình ảnh của tim vào lòng đêm,
những kỷ niệm cho nhau nếu mất đi xin đừng quên.
Tôi thiếp đi trong niềm vui và đêm rớt
những giọt mưa cuối cùng.